**Phát thanh Cuộc sống muôn màu**

**Phát sóng 19/12**

**Chủ đề: Những con người thầm lặng ở đảo xa**

*Kính chào quý vị và các bạn!*

*MC1 MC2 rất vui vì được đồng hành cùng quý vị và các bạn trong 15 phút của chương trình Cuộc sống muôn màu với chủ đề: Những con người thầm lặng ở đảo xa.*

MC2: Ai đã có dịp đặt chân đến đảo Cồn Cỏ đều muốn tham quan, chiêm ngưỡng vẻ đẹp hiên ngang của trạm hải đăng Cồn Cỏ trên đỉnh non cao, sừng sững như một pháo đài giữa biển Đông. Đèn biển Cồn Cỏ là con mắt thần có nhiệm vụ hướng dẫn tàu thuyền hoạt động trên vùng biển Việt Nam, xác định chủ quyền quốc gia trên biển. 7 con người sống trên ngọn hải đăng. Họ luôn có một nỗi nhớ đất liền, nhớ gia đình da diết. Nhưng trên tất cả vẫn là công việc giữ cho ngọn hải đăng được sáng đảm bảo nhiệm vụ dẫn lối chỉ đường cho những con tàu ngoài khơi xa. Bài viết với nhan đề: Những người gác đèn ở Cồn Cỏ sẽ mở đầu chương trình hôm nay.

MC1: Đi dọc theo lối mòn nhỏ lên đồi 63, khi mà qua hết những con đường quanh co, những đôi chân dường như bắt đầu cảm thấy mỏi thì trạm hải đăng sẽ dần dần hiện ra.

MC2: Đèn biển là báo hiệu hàng hải, hỗ trợ cho người đi biển định hướng và xác định vị trí của tàu thuyền, báo hiệu chướng ngại vật nguy hiểm trong khu vực. Nhìn từ  xa, đèn biển đứng sừng sững, tạo thành những cột mốc hết sức quan trọng để xác định đường cơ sở biển, khẳng định chủ quyền thiêng liêng của Tổ quốc đối với đảo Cồn Cỏ.

Công việc của các anh em ở đây tưởng chừng như đơn giản nhưng cũng không kém phần khó khăn ,vất vả. Nhiệm vụ chính hàng ngày là kiểm tra, bảo dưỡng đèn hải đăng chính bằng cách lau chùi các thấu kính và kiểm tra đèn, bình ắc quy,  hệ thống điện, trao đổi, ghi chép nhật ký các nội dung liên quan, khắc phục, sữa chữa và báo cáo kịp thời các sự cố lên cấp trên.  
Anh Bùi Thế Nam chia sẻ: **Băng**

Do không khí ở ngoài biển nước mặn nhiều nên chỉ một buổi mà không lau đèn thì sáng ngày mai sương muối lên sẽ làm hư đèn. Trở ngại và khó khăn lớn nhất của họ là mỗi khi có bão lớn. Vào lúc này, nếu đèn mà không phát sáng thì tàu thuyền hoạt động trong khu vực và tàu đánh bắt hải sản của ngư dân rất dễ đâm vào nhau.

MC1: Dù không phải là những người lính nhưng những anh em làm việc tại hải đăng Cồn Cỏ đều cảm thấy rằng mình đang làm những công việc có ý nghĩa tại nơi đầu sóng ngọn gió này. Có lẽ chính vì vậy mà đa số những người đã ra đảo công tác đều quyến luyến ở lại không muốn về.

7 anh em của trạm đèn mỗi người một quê, gần thì các huyện trong tỉnh Quảng Trị, rồi Hà Tĩnh, còn có người ở tận Hải Dương, Hải Phòng. Năm nay là năm thứ 2 anh Nam gắn bó với đảo. Còn nhớ những ngày đầu mới đến nhận công tác, bao nhiêu khó khăn cũng không làm chàng thanh niên quê ở Hải Phòng nản chí. Các anh đến trước có người đã gắn bó với trạm hải đăng này 7 8 năm, các anh có đủ kinh nghiệm để chia sẻ, để cùng giúp nhau trong công việc và làm xua đi nỗi nhớ nhà. Xa xôi là vậy nên một năm anh chỉ được về thăm nhà 1 lần. Dẫu có khó khăn vất vả, nhưng khi tâm sự với chúng tôi, ánh mắt anh vẫn ánh lên một niềm vui, bởi ý nghĩa của công việc mình đang làm. **Băng**

Vượt qua những khó khăn trong đời sống sinh hoạt và thiếu thốn tình cảm từ gia đình, ngọn hải đăng ở Cồn Cỏ vẫn đang sáng lên mỗi ngày đóng góp quan trọng vào việc bảo vệ khẳng định chủ quyền của quốc gia trên biển đông. Sự bền bỉ và tinh thần quyết tâm đã giúp các anh những người thắp đèn nơi Cồn Cỏ xa xôi hoàn thành tốt nhiệm vụ được giao. Khó khăn thiếu thốn còn nhiều, vừa công tác vừa phải khăc phục nhưng các anh vẫn mong muốn tiếp tục được cống hiến cho tổ quốc.

**Băng**

MC2: Vâng, những người thắp sáng hải đăng ở Cồn Cỏ chẳng ai trong các anh nghĩ rằng công việc mình đang làm là to lớn. Chính sự hi sinh thầm lặng và tinh thần lạc quan của các thần đèn đã giữ cho những con mắt biển luôn sáng giúp các ngư dân Quảng Trị an toàn căng buồm ra khơi.

**Nhạc**

*MC1:Có một ngôi trường đặc biệt mang tên Hoa Phong Ba, với 2 cô giáo và 11 học sinh mầm non. Giữa trùng khơi mênh mông nghe tiếng trẻ em ê a học chữ khiến tất cả ai chứng kiến đều cảm thấy dậy lên niềm vui và xúc động bởi ở nơi đầu sóng ngọn gió đang có những con người hàng ngày lặng thầm gieo chữ cho trẻ em Cồn Cỏ- huyện đảo tiền tiêu của Tổ Quốc*.

MC2: Hoa phong ba là tên của ngôi trường cũng là lớp học duy nhất trên huyện đảo Cồn Cỏ. Tại lớp học này chỉ có 2 giáo viên là cô giáo Hoàng Thị Thắm và Hoàng Thị Hiếu với 11 cháu trong độ tuổi từ 1 đến 5. Cô Hoàng Thị Hiếu quê ở Vĩnh Linh nhưng theo ba mẹ đi kinh tế mới ở Đắc Lắc. Sau khi tốt nghiệp sư phạm mầm non, cô Hiếu về dạy tại Đắc lắc, khi nghe tin quê nhà có chủ trương kêu gọi các cô giáo ra huyện đảo, cô Hiếu liền xung phong. Đến đảo nhận công tác từ năm 2008 đến nay đã tròn 8 năm. Cuộc sống nơi đảo xa không dễ dàng với cô giáo trẻ, mặc dù đã lường trước những khó khăn nhưng khi bước chân đến đảo, cô Hiếu rất ngỡ ngàng, bởi ở đây không chỉ thiếu thốn về cơ sở vật chất mà khí hậu cũng vô cùng khắc nghiệt. Song cô đã không nản chí mà lại còn thương các em học sinh ở đây hơn. Và quyết đem hết tâm huyết dạy giỗ các em nhỏ.

**Băng**

Các bé của trường mầm non Hoa Phong Ba- tên ngôi trường là tên một loài hoa kiên cường mọc trên đảo, là những công dân nhí được sinh ra trên đảo Cồn Cỏ. Bố mẹ các em là những thanh niên tình nguyện gắn bó với đảo hơn 10 năm nay. Ngoài chương trình của Bộ GDDT các cô lồng ghép vào đó các chương trình ngoại khóa như dạy các bài thơ bài hát về biển đảo nơi các em đang sống, rồi lồng ghép vào đó những buổi học vẽ với chủ đề gần gũi với các con. Với 2 cô giáo việc quản lí lớp học 11 cháu tưởng không khó khăn nhưng thực tế không phải vậy. Các cô phải kiêm luôn vai trò chăm sóc các cháu khi bố mẹ vắng nhà, Sự tận tâm của các cô đã khiến các bậc phụ huynh rất yên tâm khi cho con đến trường.

**Băng**

Ươm chữ trồng người trên mảnh đất đầy sóng gió Cồn Cỏ còn rất nhiều khó khăn nhưng với tấm lòng của 2 cô giáo đã góp phần tạo nên một sức sống mới, một tinh thần mới cho Cồn Cỏ. Nhìn những đứa trẻ đáng yêu và những cô giáo tận tụy, người dân huyện đảo tiền tiêu có quyền tin rằng những mầm xanh tương lai của đảo sẽ cùng các chiến sĩ tạo nên một tinh thần, một ý chí để cùng bảo vệ vững chắc chủ quyền biển đảo quê hương.

MC2: Thưa quý vị và các bạn, có lẽ hình ảnh cô giáo trẻ quên tuổi thanh xuân miệt mài bên từng trang giáo án một nơi xa xôi trong tiết trời rét thấu xương là những ngày tháng mà những thầy cô đang đóng góp công sức thầm lặng nơi đảo xa đều có thể cảm nhận được. Vất vả là vậy nhưng những người đưa đò không nản chí. Còn rất nhiều những thầy cô vẫn thầm lặng vượt qua khó khăn để cống hiến cho sự nghiệp trồng người. Đối với các thầy cô có lẽ chỉ có tình yêu nghề yêu học trò mới chính là động lực quan trọng nhất để họ vượt qua vất vả, tận tậm với sự nghiệp gieo chữ tại đảo xa.

**Nhạc**

Quý vị và các bạn thân mến! phần cuối chương trình hôm nay, chúng tôi mời quý vị và các bạn nghe cảm xúc của một cô gái trẻ với kỉ niệm về những tháng ngày gắn bó với hòn đảo tiền tiêu. Bài viết có nhan đề: **Nhớ Cồn Cỏ!**

Đã một năm tròn từ ngày xa Cồn Cỏ. Những kỉ niệm nơi đây tưởng đã ngủ yên trong góc nhỏ trái tim, nhưng hôm nay lại bỗng chốc ùa về. Những con đường không tên mà tôi vẫn thường đi bộ mỗi sáng, những góc nhỏ mọi người tụ tập cà phê rộn rã tiếng cười, những ánh mắt nụ cười bé thơ trong sáng và cả những con người hiền lành, bình dị mà chan chứa tình người.

May mắn được đến với đảo và được gắn bó với đảo một thời gian ngắn nhưng đối với tôi đó là một cuộc trải nghiệm vô cùng thú vị, để rồi khi lên tàu xa đảo vẫn vương vấn mãi không rời.

Một ngày mới của tôi ở Cồn Cỏ thường bắt đầu nhờ tiếng chú gà trống thúc giục. Dù có làm biếng đến đâu cũng không thể bỏ lỡ cảnh đẹp lúc bình mình trên đảo. Đôi giày bata đồng hành cùng tôi trên mỗi con đường, ngược lối mòn sau lưng khu tập thể, băng xuyên qua cánh rừng đi lên “đồi Hải Phòng” (hay còn gọi là đồi 63), đến với ngọn hải đăng cao hơn 27m. Từ đây, phóng tầm mắt ra xa, cảnh bình minh lên đẹp mê đắm, cứ muốn ngắm mãi không thôi. Ở đây cũng dễ dàng nhìn thấy đài tưởng niệm các anh hùng liệt sĩ, điểm sáng thứ hai của đảo. Đứng sừng sững giữa biển trời, đài tưởng niệm vút cao như chỉ đường cho người còn sống hôm nay về lí tưởng hòa bình, cuộc sống độc lập, tự do, cái giá được trả bằng máu xương của bao người.

Những bước chuyển mình ở đất liền sẽ dễ hình dung hơn trên đảo. Thế mới hiểu những cố gắng , sự đồng lòng quyết tâm cao của cán bộ, quân và dân Cồn Cỏ khi mà mang một viên gạch, một bao xi măng ra đảo thôi cũng đã lắm gian nan. Giờ đây, những tòa nhà cao tầng san sát nhau, những con đường rộng lớn đổ sỏi nhựa, sân tennis, nhà thi đấu… cũng được thi công phục vụ đời sống tinh thần của quân và dân trên đảo. Dáng dấp của một khu đô thị sầm uất trên biển đã dần hiện ra. Đêm xuống, đèn điện sáng trưng, chạy dọc hai trục đường lớn, cảm giác như đang được ở một phố thị nào đó ở đất liền.

Ấn tượng nhất trong hệ thống hạ tầng chính là làng thanh niên. Với những căn nhà nhỏ được xây dựng với chung một thiết kế, đường làng đượcbê tông hóa, 10 căn nhà giống nhau tạo nên một sự đồng bộ cho cảnh quan của đảo. Nơi đây là tổ ấm của các thanh niên xung phong, tình nguyện đến đảo từ năm 2002. Họ gặp nhau rồi bén duyên từ lúc nào không hay, giờ đây những căn nhà nhỏ ấy đã rộn ắp tiếng cười trẻ thơ.

Khởi điểm bắt đầu từ những khó khăn, thiếu thốn, những thanh niên xung phong đầu tiên ra Cồn Cỏ đã cố gắng để gắn bó lâu dài với mảnh đất giữa trùng khơi này. Trong những lúc cà phê chuyện trò giữa đất trời Cồn Cỏ, anh Hiển chị Lan vẫn còn ngượng ngùng khi nhắc lại câu chuyện tình yêu của mình. Tình nguyện đến đảo, anh Hiển gặp chị Lan- một nữ thanh niên xung phong năng động và tháo vát. Có sức trẻ, sự nhiệt huyết, đôi bạn trẻ đã quyết định ở lại đảo. Tình yêu kết trái ngọt khi anh chị có hai bé đáng yêu, giờ Sơn đã học lớp 8, Trang đã lên lớp 5.

Những câu chuyện không đầu không cuối nhưng giúp tôi thấy rõ hơn một thời tuổi trẻ của các anh chị. Giờ đã ngoài 30 nhưng với anh Hiển, chị Lan, anh Thánh, chị Duyên,… những thanh niên xung phong ngày ấy vẫn mang trong mình quyết tâm thay đổi diện mạo hòn đảo nhỏ thân yêu này. Thẳm sâu trong những đôi mắt ấy là niềm thương nỗi nhớ về đất liền, cũng là biết bao trăn trở để đổi thay quê hương thứ hai- hòn đảo đầy nắng và gió này.

Đã có tour du lịch Cồn Cỏ nhưng tôi vẫn chưa có cơ hội trở lại nơi đây. Trải nghiệm rồi mới thấy thích thú hơn khi không khí tĩnh lặng, rất thích hợp cho nghỉ dưỡng, cảnh quan đẹp, lên rừng hay xuống biển đều dễ dàng, đặc biệt lặn dưới đáy biển sâu sẽ thích hợp cho những ai thích khám phá. Chỉ mong hình ảnh Cồn Cỏ đến với bạn bè năm châu, không còn là Cồn Cỏ “nở đầy hoa thắng trận” trong thời chiến, mà là một Cồn Cỏ luôn nở đầy hoa trong thời bình.

Nhớ sóng biển êm đềm, nắng chan chứa mùi thơm của biển khơi. Những cây bàng vuông vững vàng trong phong ba, bão táp đang phơi phới đâm mầm. Ước mong lại được thêm một lần đến với Cồn Cỏ, chỉ để hít hà không khí nơi đây hay ngồi lặng một góc nhỏ để ngắm nhìn cảnh vật cây cối hay chỉ là được đứng giữa đất trời Cồn Cỏ lộng gió mà thôi!

Chào cuối.